

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data	Firma	Pagina 1 di 4
---------------------------------	---	------	-------	---------------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI TEDESCO	MATERIA: CLASSE: 3 AL, 3 BL, 3 EL
CLASSI: 3	DOCENTE:

PROFILO CLASSE

INGRESSO	USCITA

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica <ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. 	
2. Area logico-argomentativa <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. 	
3. Area linguistica e comunicativa <ul style="list-style-type: none"> -saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; -curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. 	
4. Area storico umanistica <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni 	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data	Firma	Pagina 2 di 4
--	---	------	-------	---------------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI TEDESCO	MATERIA: CLASSE: 3 AL, 3 BL, 3 EL
CLASSI: 3	DOCENTE:

politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

FASE 1 : GRAMMATICA E SINTASSI

**Si /
No**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- **Affinamento delle competenze di comprensione, produzione e rielaborazione sia scritta che orale**
- **Possesso del lessico specifico relativo ai vari argomenti**
- **Analisi di testi di varie tipologie**

CONTENUTI:

- **I verbi, i sostantivi e gli aggettivi con preposizione**
- **La forma passiva**
- **Il congiuntivo II ed il periodo ipotetico**
- **Le frasi secondarie (conclusione)**
- **Il doppio infinito**
- **Il participio presente e la costruzione participiale**
- **Il congiuntivo I e il discorso indiretto**

METODOLOGIA: Lezione frontale verbale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Lavoro di gruppo e/o a coppie; Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ricerca guidata

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data	Firma	Pagina 3 di 4
--	---	------	-------	---------------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI TEDESCO	MATERIA: CLASSE: 3 AL, 3 BL, 3 EL
CLASSI: 3	DOCENTE:

VERIFICA:

scritto:

- Prova oggettiva lessicale e grammaticale (multiple choice)
- Prova lessicale a buchi
- Dettato
- Esercizi grammaticali e sintattici di inserimento e trasformazione
- Creazione di domande e/o risposte su risposte/domande date
- Traduzione dall'italiano al tedesco di testi di varia tipologia e difficoltà (argomento quotidiano e personale e di attualità)
- Produzione di lettere e dialoghi
- Composizione di varia tipologia
- Riassunti

Orale:

- Esercizi grammaticali e sintattici di inserimento e trasformazione
- Comprensione di testi di varia tipologia
- Creazione di domande e/o risposte su risposte/domande date
- Traduzione dall'italiano al tedesco di testi di varia tipologia e difficoltà (argomento quotidiano e personale e di attualità)
- Produzione di dialoghi a coppie

DURATA ORE: 40	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : gennaio
-----------------------	----------------------------------	-------------------------------

FASE 2 : LETTURE CULTURALI	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: <ul style="list-style-type: none"> - Affinamento delle competenze di comprensione, produzione e rielaborazione sia scritta che orale - Possesso del lessico specifico relativo ai vari argomenti - Analisi di testi di varie tipologie 	E
CONTENUTI: <ul style="list-style-type: none"> - Cenni sulla letteratura tedesca fino al Barocco - Letture di carattere quotidiano e di attualità 	
METODOLOGIA: Lezione frontale verbale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Lavoro di gruppo; Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ricerca guidata	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data	Firma	Pagina 4 di 4
--	---	------	-------	---------------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI TEDESCO	MATERIA: CLASSE: 3 AL, 3 BL, 3 EL
CLASSI: 3	DOCENTE:

VERIFICA: <ul style="list-style-type: none"> - Prova oggettiva lessicale e grammaticale (multiple choice) - Prova lessicale a buchi - Dettato - Esercizi grammaticali e sintattici di inserimento e trasformazione - Creazione di domande e/o risposte su risposte/domande date - Traduzione dall'italiano al tedesco di testi di varia tipologia e difficoltà (argomento quotidiano e personale e di attualità) - Produzione di lettere e dialoghi - Composizione di varia tipologia - Riassunti - Questionari Orale: <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi grammaticali e sintattici di inserimento e trasformazione - Comprensione di testi di varia tipologia - Creazione di domande e/o risposte su risposte/domande date - Traduzione dall'italiano al tedesco di testi di varia tipologia e difficoltà (argomento quotidiano e personale e di attualità) - Produzione di dialoghi a coppie 			
DURATA ORE: 50	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE : giugno	

FASE 3 : PREPARAZIONE ALL'ESAME DI CERTIFICAZIONE ESTERNA ZERTIFIKAT DEUTSCH		Si / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione scritta globale, dettagliata e selettiva di testi di varia tipologia e difficoltà - Affinamento delle conoscenze grammaticali e lessicali - Comprensione orale globale, dettagliata e selettiva - Produzione scritta guidata - Interazione orale guidata 		
CONTENUTI: <ul style="list-style-type: none"> - Simulazioni dell'esame Zertifikat Deutsch nelle sue quattro abilità 		
METODOLOGIA: lavori da soli o in gruppo		
VERIFICA: <ul style="list-style-type: none"> - Prova oggettiva lessicale e grammaticale (multiple choice) - Esercizi di comprensione orale e scritta - Produzione di lettere e dialoghi Orale: <ul style="list-style-type: none"> - Produzione di dialoghi a coppie 		
DURATA ORE: 40	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE: giugno